

目次

第1章 「服飾文化」を学ぶ目的と意義

第1節 服飾文化を学ぶ	1
第1 「服飾」とは	1
第2 「服飾」の役割	1
第3 「装う」ことの意味	2
第4 「服飾文化」を学ぶ目的と意義	3
第2節 衣服の起源	3
第3節 衣服の基本形	6
研究問題	8

第2章 日本の服飾の変遷と暮らしの背景

第1節 日本の服飾の移り変わりの概要	10
第1 古代	11
第2 中世	26
第3 近世（戦国時代～江戸時代）	29
第4 近代（明治時代～第二次世界大戦）	39
第5 現代（第二次世界大戦以降）	42
研究問題	45

第3章 西洋の服飾の変遷と暮らしの背景

第1節 西洋の服飾の変遷の概要	46
第1 古代（～5世紀まで）	47
第2 中世（5世紀半ば～15世紀半ば）	51
第3 近世（15世紀半ば～18世紀半ば）	57
第4 近代（19世紀）	68
第5 現代（20世紀～）	86
研究問題	100

第4章 着ることと装うこと

第1節 着装の基本	103
研究問題	100
第2節 洋服の種類と着装	108
第1 洋服の種類	108
第2 礼装の種類と慣習	108
第3節 和服の種類と着装	114
第1 和服の種類	114
第2 和服の染め・織りと慣習	116
第3 ふだんの和服の着装	119
第4 和服の手入れと保管	122
第4節 慶事と弔事の着装	126
第1 慶事の着装	126
第2 弔事の着装	126
研究問題	130

第5章 服飾文化の伝統と創造

第1節 我が国の通過儀礼と服飾	131
第1 生まれてから成人までの通過儀礼時の服飾	131
第2 成人以後の通過儀礼	134
第2節 我が国の年中行事と服飾	137
第3節 伝統文化と服飾－季節感との関わり－	144
第4節 我が国の伝統工芸と服飾	147
第1 日本の地域に伝わる伝統工芸	147
第2 課題	155
第5節 現代に受け継がれている世界の民族衣装	157
第6節 服飾文化の創造に向けて	161
研究問題	165