

# 教育図書 書Ⅱ [書Ⅱ 702] 検討の観点と内容の特色

項目	観点	特色等
内容の選択・程度	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 学習指導要領の教科の目標を達成するため必要な教材が適切に用意されているか。</li> <li>* 基礎的・基本的事項の理解や習得のため適切な配慮がされているか。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・『書Ⅰ』『書Ⅰプライマリーブック』二冊の教科書の学習を受け、表現と鑑賞の能力をバランスよく高め、創造的な活動が展開できるような学習材が十分に用意されている。また、巻末資料編に、近代から現代の書の流れと特徴を知ることができる作品を豊富に掲載することで、生涯にわたり書を愛好する心情を育てることに配慮されている。</li> <li>・『書Ⅰプライマリーブック』同様の単元「書Ⅱプライマリー」を冒頭に設けることで、基礎・基本的な内容を効率よく身に付けることができるように配慮されている。</li> </ul>
組織・配列・分量	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 内容の組織・配列は、学習指導を有効に進められるように考慮されているか。</li> <li>* 分量は学習指導を有効に進められるように考慮され、精選されているか。</li> <li>* 弾力的な取り扱いに対する配慮がされているか。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「書Ⅱプライマリー」は、書の伝統に基づく表現の基礎的な技能を身に付け、意図に基づいて構想し表現を工夫することができる構成となっている。</li> <li>・「漢字の書」「仮名の書」は、時代や書体を代表する古典により、段階的に学習を進められるように工夫されている。また、それぞれの分野が適切な分量で組織・配列され、表現と鑑賞の学習を相互に関連を図りながら進められるように配慮されている。</li> <li>・「漢字仮名交じりの書」は、言葉と表現の関係を意識しながら、漢字や仮名の古典や名筆を参考にしたり、用具・用材の扱い方や紙面構成を工夫するなどして、自身の作品を制作するような構成になっている。</li> </ul>
表記・表現及び指導に対する工夫や配慮	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 学習意欲を高めるための配慮がされているか。</li> <li>* 用語・記号の取り上げ方や記述の仕方は適切か。</li> <li>* 生徒の自学自習への配慮や工夫がされているか。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・表現・鑑賞の往還学習が可能な「書Ⅱプライマリー」、「私を表現へと導く書」、「資料書の文化」の各単元が、知識と技能の習得の意欲を喚起するような、簡潔でわかりやすい表現と構成になっている。</li> <li>・領域や書体ごとに付したインデックス、往還を補助するマーク、親しみやすいイラストの活用、よく練られた単元のタイトルや解説の言葉・表現など、生徒の理解しやすさと指導者の利便性の双方に配慮されている。</li> <li>・ICTを活用するためのQRコードを、見開きページの左上に統一して掲載することで、生徒や指導者の利用の便宜が図られている。</li> </ul>
印刷・造本上の配慮	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 印刷の鮮明さ、活字の大きさ、行間、製本などは適切か。</li> <li>* 環境保全や生徒の多様な特性に配慮がなされているか。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・図版は、原本に迫る臨場感で、美しく鮮明に印刷されていて、文字の視認性を重視した細いゴシック体フォントを使用し、紙面には適度な余白が確保されている。</li> <li>・ノドの開きが大きい製本と、戻りの少ないしなやかで軽量に仕上がる紙が使用されている。</li> <li>・表紙にポリプロピレンフィルム加工を施すことで、強度に配慮されている。</li> </ul>
総合所見	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 上記観点から見た、全体的・総合的な当教科書の特徴。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・書道Ⅱの学習に必要な表現・鑑賞のための学習材が系統的・段階的に取り上げられている。</li> <li>・表現と鑑賞の往還学習のためのマークを付すことで、学習の深化と発展に配慮されている。</li> <li>・判型を生かした迫力ある紙面、鮮明で美しい図版、活用しやすい折り込みページの配置により、知識・技能の習得からその活用まで、充実した学習が展開できるように工夫されている。</li> </ul>